

ДАШИЕВА Лидия Данииловна
 Старший научный сотрудник / Центр восточных рукописей и ксилографов
 Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения
 Российской академии наук

670000, Россия, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 8
 (3012) 433264
 dashieva2006@yandex.ru
 28.02.2019

Профессиональная деятельность (исследовательская, преподавательская)	1982–2006 – преподаватель, Улан-Удэнский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского; 2006 – по н.в. младший, научный, старший научный сотрудник, ИМБТ СО РАН
Ученая степень	Кандидат искусствоведения (2007) по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство, название диссертации: «Бурятский круговой танец ёхор: историко-этнографический, ладовый, ритмический аспекты». Доктор искусствоведения (2019) по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство, название диссертации: «Обрядовая песенная традиция западных бурят».
Ученое звание	–
Профессиональные интересы	XX-XXI вв., РФ Иркутская область, Республика Бурятия, Монголия; обрядовая музыка, традиционная культура бурят, музыка шаманского и буддийского культов, протяжные песни монгольских народов, традиционные музыкальные инструменты
Профессиональное образование	1976–1982– студентка Дальневосточного педагогического института искусств 2013–2016 – докторант Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки
Дополнительное образование	–
Проекты	2008, «Шаманская музыка бурят», РГНФ, № 08-04-62760 е/т – Р.; 2012, «Обрядовая музыка бурят», РГНФ, № 12-14-03002 а(р) – Р.; 2012-2014, «Музыка шаманского культа западных бурят», грант ПФИ Президиума РАН № 33.3.2 - Р.
Избранные публикации	<p style="text-align: center;">Монографии, учебно-методические пособия</p> <p>1. Дашиева, Л.Д. Традиционная музыкальная культура бурят: учебно-методическое пособие / Л.Д. Дашиева. – Улан-Удэ: Республиканская типография, 2005. – 188 с. (11,3 п.л.);</p> <p>2. Дашиева, Л.Д. Бурятский круговой танец ёхор: историко-этнографический, ладовый, ритмический аспекты [монография] / Л.Д. Дашиева. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2009. – 209 с. (12 п.л.);</p> <p>3. Дашиева, Л.Д. Обрядовая песенная традиция западных бурят: Научное исследование [монография] / Л.Д. Дашиева. – Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2017. – 448 с. (19,1 п.л.).</p> <p style="text-align: center;">Публикации в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендуемых ВАК</p> <p>4. Дашиева, Л.Д. Ритмико-синтаксическая организация ёхорных песен западных бурят / Л.Д. Дашиева // Вестник Томского государственного университета. Бюллетень оперативной научной информации «Сибирское</p>

музыкознание: актуальные аспекты исследования». 2006. № 100. Декабрь. – С. 24-33 (0,6 п.л.).

5. Дашиева, Л.Д. Семантика кругового танца *ёхор* бурят / Л.Д. Дашиева // Культура&общество [Электронный ресурс]: Интернет-журнал МГУКИ / Моск.гос.ун-т культуры и искусств – Электрон. журн.- М.: МГУКИ, 2004.- № гос.регистрации 0420600016. – Режим доступа: <http://www.e-culture.ru/Articles/2006/Dashieva.pdf>, свободный – Загл. с экрана.

6. Дашиева, Л.Д. Семантика бурятского кругового танца *ёхор* / Л.Д. Дашиева // Вестник ТГУ. – Томск, 2008. – № 311. – С. 44-46 (0,3 п.л.)

7. Дашиева, Л.Д. Особенности народного стихосложения в *ёхорных* песнях бурят / Л.Д. Дашиева // Вестник ТГУ. – Томск, 2009. – № 318. – С. 89-91 (0,4 п.л.)

8. Дашиева, Л.Д. Улигеры хори-бурят / Л.Д. Дашиева // Вестник ТГУ. – Томск, 2009. – № 322. – С. 72-74 (0,3 п.л.)

9. Дашиева, Л.Д. Шаманский тайлган Дархан удха западных бурят / Л.Д. Дашиева // Музыковедение. – М., 2009. – № 5. – С. 38-42 (0,6 п.л.)

10. Дашиева, Л.Д. Шаманская песня Улейской девушки в фольклоре западных бурят / Л.Д. Дашиева // Музыковедение. – М., 2009. – № 8. – С. 24-28 (0,6 п.л.)

11. Дашиева, Л.Д. Протяжная песня *уртын дуу* монголов и *ута дуун* бурят: опыт сравнительного анализа / Л.Д. Дашиева // Музыковедение. – М., 2010. – № 8. – С. 15-20 (0,7 п.л.)

12. Дашиева, Л.Д. Интонационные модели обрядовых протяжных песен монгольских народов / Л.Д. Дашиева // Музыковедение. – М., 2012. – № 6. – С. 33-38 (0,7 п.л.)

13. Дашиева, Л.Д. Шаманские легенды и песнопения западных бурят: к вопросу типологии / Л.Д. Дашиева // Вестн. Челяб. Гос. акад. культуры и искусств. 2013. – № 1 (33). – С. 139-144 (0,6 п.л.)

14. Дашиева Л.Д., Ринчинов О.С., Раднаев И.Ж. Бурятские улигеры в цифровом пространстве / Л.Д. Дашиева, О.С. Ринчинов, И.Ж. Раднаев // Музыковедение. – М., 2015. – № 1. – С. 12-20 (1,1 п.л.)

15. Дашиева, Л.Д. Звуки шаманского космоса западных бурят / Л.Д. Дашиева // В мире научных открытий. 2015. – № 5.7(65). – С.2328-2340 (1,3 п.л.)

16. Дашиева, Л.Д. Звук в обрядовом протяжном пении монголов и бурят / Л.Д. Дашиева // В мире научных открытий. 2015. – № 9.1 (69). – С. 7-14 (0,9 п.л.)

17. Дашиева, Л.Д. Интонационные модели застольных песен *архиин дуунууд* западных бурят / Л.Д. Дашиева // Международный научно-исследовательский журнал. – Екатеринбург, 2016. – № 11(53). – ч. 2. – С. 88-91 (0,4 п.л.)

18. Дашиева, Л.Д. Похоронная песенная традиция западных бурят / Л.Д. Дашиева // Традиционная культура. – М., 2017. – № 1 (65). – С. 93-100 (0,8 п.л.)

19. Дашиева, Л.Д. Обрядовая песенная традиция западных бурят: к вопросу о терминологии / Л.Д. Дашиева // Культура и цивилизация. 2017. – Т. 7. № 2А. – С. 79-85 (0,8 п.л.)

20. Дашиева, Л.Д. Семантика обрядов перехода в песенной традиции западных бурят/ Л.Д. Дашиева // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2017. – №28 – С. 98-105 (0,9 п.л.)

Публикации в других отечественных и зарубежных рецензируемых журналах

21. Дашиева, Л.Д. Эпическая и шаманская традиции бурят / Л.Д. Дашиева // Наука и Мир. – Волгоград, 2014. – № 11 (15). – Т.2. – С. 150-152 (0,3 п.л.)

22. Дашиева, Л.Д. Звуковысотно-ладовая организация застольных песен западных бурят / Л.Д. Дашиева // Наука и Мир. – Волгоград, 2015. – № 10 (26). – Т.2. – С. 137-139 (0,3 п.л.)

	<p>23. Дашиева, Л.Д. Буддийские песнопения бурят: звуковой аспект / Л.Д. Дашиева // Евразийский союз ученых – М., 2015. – №4 (13).т. 14. – С. 5-6 (0,2 п.л.)</p> <p>24. Дашиева, Л.Д. Свадебные песни западных бурят / Л.Д. Дашиева // Наука и Мир. – Волгоград, 2016. – № 8 (36). – Т.1. – С. 86-88 (0,3 п.л.)</p> <p>25. Dashieva L.D. The sounds of the shamanic universe of the Western Buryats / Lidiya Dashieva // In the Word of Scientific Discoveries. Serias A. Vol.3. No 1. 2015. P.24-30 (0,8 п.л.)</p>
<p>Избранные именные награды</p>	<p>2015 – Почетная грамота Министерства культуры РБ, Почетная грамота Министерства образования и науки РБ;</p> <p>2018 – Почетная грамота Союза композиторов России</p>