

**Отзыв официального оппонента
о диссертации Бадмадоржиевой Елены Баяровны
«Эмотивные глаголы в монгольских языках: функционально-семантический
аспект»**

**Специальность: 5.9.6. – Языки народов зарубежных стран
(монгольские языки), представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук**

Диссертационная работа Бадмадоржиевой Елены Баяровны посвящена исследованию эмотивных глаголов монгольских языков в функционально-семантическом аспекте.

Актуальность темы высока, т.к. представляет вербализацию субъективного отношения говорящего к реальной действительности, что находится в антропоцентрическом русле современных исследований и вызывает особый интерес у лингвистов и других специалистов.

Закономерно, что главное внимание обращается к наиболее широко употребляемой части речи – глаголам монгольских языков. Исследование направлено в сторону изучения специфики образования эмоциональной картины мира монголоязычных народов.

Научная новизна заключается в том, что впервые в монголоведении осуществлено комплексное изучение функционально-семантических особенностей эмотивных глаголов.

Теоретическая значимость в том, что эмотивные глаголы впервые в монголоведении подверглись систематической классификации, детальному исследованию, что способствует углублению изучения функционально-семантической парадигмы глаголов монгольских языков.

Результаты исследования могут быть применены в сравнительном изучении монгольских языков, в лексикографии, в преподавании монгольских языков в вузах и средних учебных заведениях.

Выводы обоснованны и достоверны, что обеспечено общетеоретическими положениями, широкой эмпирической базой и адекватными методами исследования.

Основные положения, выносимые на защиту:

Каждый тип эмоции, выражаемый глаголами монгольских языков, образует функционально-семантический класс, базирующийся на семантической идее; эмотивные глаголы могут представлять сложные конструкции, основная функция их – усиление интенсивности действий, повышение экспрессивной выразительности; эмотивные глаголы раскрывают традиционное мировоззрение и культурные ценности монгольских народов; универсальны тенденции, заданные биологическими механизмами формирования эмоционального состояния; каждому языку присущи национальные особенности вербализации конкретных эмоциональных проявлений.

Структура работы соответствует логике изложения исследования, имеются публикации в изданиях ВАК РФ, исследование апробировалось на заседаниях научно-практических конференций и т.д.

Во Введении излагаются цели и задачи, методы, посредством которых достигаются цели, обосновывается актуальность темы, характеризуется структура работы, материал, представляются основные положения, выдвигаемые диссертантом на защиту и т.д.

Четко обозначены объект – функционально-семантические группы эмотивных глаголов монгольских языков; предмет – функционально-семантические особенности эмотивных глаголов монгольских языков и цель – функционально-семантическое описание эмотивных глаголов монгольских языков.

Для реализации поставленной цели решались такие задачи, как определение понятия «Эмотивные глаголы» с обозначением их объема и границ, систематизация функционально-семантических групп (ФСГ) эмотивных глаголов и их системных связей, выявление национальной специфики рассматриваемого языкового материала.

Материал извлечен из 9 монгольских словарей, электронных корпусов монгольских языков и составил 404 лексических единиц.

В Главе 1 «Теоретические основы изучения эмотивных глаголов в монгольских языках» описывается состояние изученности темы в отечественном и зарубежном языкознании, анализируются работы, посвященные эмотивным глаголам.

Диссертант включает в состав базовых эмоций страх, гнев, отвращение, грусть, радость, стыд, удивление, презрение непосредственно как реакции коммуникантов.

Также не обойдены стороной и такие смежные понятия, как эмоциональность, оценочность, экспрессивность.

В этой главе осмысливается категория эмотивности, как стоящая на границе психологии и лингвистики. Автор определяет свою позицию относительно категории эмотивности, определяя как «функционально-семантическую категорию, характеризующуюся выражением эмоций через языковые средства».

Для всестороннего анализа состава эмотивных глаголов в монгольских языках были исследованы особенности их функционирования в художественно-литературных произведениях.

В Главе 1 проведенный анализ теоретических положений привел к следующим выводам: лингвистика эмоций (эмотиология) представляет собой междисциплинарную область знания, находящуюся на пересечении психологии и языкознания; в диссертационной работе в наибольшей мере использованы идеи В. И. Шаховского об эмоциональности, принадлежащей сфере физиологии и психологии и выражаемой через эмотивность, б) экспрессивность, в отличие от эмотивности, расценивается как намеренная и продуманная активизация эмоциональной и чувственной составляющей.

В Главе 2 «Семантическая структура эмотивных глаголов в монгольских языках», глаголы в монгольских языках распределены на 7 ФСГ: глаголы со значением «бояться», «радоваться», «грустить», «гневаться» «презирать, испытывать отвращение», «стыдиться», «удивляться».

Положительно то, что автором обнаруживается, что анализ материала, полученного из национальных корпусов, выявил тенденцию доминирования иного семантического аспекта глаголов бурятского языка мэдэрхэ [БРС 1, 2010: 573], монг. мэдрэх [БАМРС 3, 2001: 529], трактуемых как 'ощущать', 'чувствовать', – «признаваться, осознать, сознаваться». Исключениями являются лишь отдельные случаи употребления (монг. жаргалыг мэдрэх 'ощущать счастье', монг. шаналгаа мэдрэх 'чувствовать боль'). В калмыцком языке глаголы калм. медх, калм. санх, калм. ухалх передают значение 'чувствовать' [РКС, 1964: 775].

Базовый глагол-идентификатор для ФСГ является наиболее употребительным эмотивным глаголом и несет в себе обобщённое значение ФСГ.

Автором приводится процедура выделения глагола-идентификатора на примере ФСГ глаголов удивления в монгольском языке.

Материал приводится с конкретным контекстом (с. 38) с переводом на русский язык и синонимами.

Обращаясь к словарю Голстунского, современным монгольскому, калмыцкому и бурятскому словарям исследователь прибегает к выделению ближайшей и отдалённой периферии эмотивных глаголов на основе компонентного анализа (с.42) и поэтапного сопоставлении их семантических компонентов (сем). Это позволяет выявить степень близости или расстояния между словами в ФСГ.

В параграфе 2 дается характеристика основных ФСП эмотивных глаголов в монгольских языках, где речь идет исключительно о внутреннем восприятии эмоций, находящихся вне сферы сознательного контроля и деятельности субъекта. Глаголы не предполагают какой-либо внешней реализации эмоции, напротив, фиксируют сам факт пребывания субъекта в соответствующем эмоциональном состоянии (напр. бур. уйдхарлаха, монг. уурсах и т.д.) (с.45).

Выделяются субстантивно-глагольные аналитические конструкции с глаголами: бур. хүрэхэ, монг. хүрэх, калм. күрх. Также активны адъективно-глагольные конструкции с глаголами бур. болохо, монг. болох, калм. болх 'становиться, делаться кем-чем-либо, каким-либо; превращаться в кого-что-либо' ; бур. байха, монг. байх, калм. бәэх 'быть каким-либо' показывают пребывание в каком-либо эмоциональном состоянии и т.д. К этой же группе отнесены и аналитические конструкции двух глаголов, связанные между собой подчинительной связью – эмотивный глагол в форме слитного деепричастия + вспомогательные глаголы бур. алдаха, гэхэ, абаха, монг. алдах, гэх, авах, калм. алдх, гих, авх – выражают эмоцию, проявленную не в полной мере либо непродолжительно: бур. айн алдаха 'трусить, опасаться, немного бояться' и др.;

Адвербиально-глагольные сочетания выражают степень проявленности эмоции: калм. икэр ээх 'сильно бояться' и др.

У монгольских эмотивных глаголов отмечается проявление многозначности:

1) глаголы, обозначающие эмоцию во всех своих лексико-семантических вариантах, например, монг. эмээх '1) страшиться, бояться, побаиваться; 2) тревожиться, опасаться, остерегаться; 3) стесняться, смущаться' [БАМРС 4, 2002: 1699];

2) глаголы, обозначающие эмоцию в первичных лексико-семантических вариантах: калм. үргх '1. пугаться, шарахаться, бросаться в сторону (о животных) 2. вспархивать (о птицах)' [КРС, 1977: 554], бур. баясаха (с. 52) '1) радоваться, веселиться; быть довольным; 2) быть признательным' [БРС 1, 2010: 124] и т.д.

Расширение объема слова у эмотивных глаголов в монгольских языках осуществляется за счет метафорического переноса

Так ФСГ глаголов грусти пересекается с группой слов звучания, уничтожения, повреждения, давления, падения, состояния среды, цвета: например, монг. гутах '1) портиться; ухудшаться; срамиться, позориться; 2) терять надежду, унывать, отчаяться; 3) приходить в замешательство, в смущение' [БАМРС 1, 2001: 633], калм. урудх '1) ийти, спускаться вниз, 2) ийти, двигаться вдоль, по... 3) падать духом, малодушничать' [ТСКЯ 2, 2022: 248] и т.д. (с. 53).

Исследование, изложенное в Главе 2 приводит к следующим выводам:

Эмотивные глаголы в монгольских языках представляют собой сложную лексико-семантическую систему, организованную вокруг базовых глаголов-идентификаторов.

Выделяется пять ФСП: глаголы эмоционального состояния (с категориально-лексической семой «быть в определённом эмоциональном состоянии»), глаголы становления эмоционального состояния («прийти в какое-либо эмоциональное состояние»), глаголы эмоционального воздействия («вызвать определённое состояние»), глаголы эмоционального отношения («чувствовать определённое отношение к кому-, чему-либо») и глаголы внешнего выражения эмоций («выражать во внешности, жесте эмоциональное отношение»).

Антонимия эмотивных глаголов наблюдаются как между отдельными лексемами (бур. уйдаха – бур. баярлаха), так и между целыми функционально-семантическими группами (глаголы со значением «грустить» – глаголы со значением «радоваться»).

Эмотивные глаголы проявляют значительную межкатегориальную подвижность, пересекаясь с глаголами мышления, речи, поведения, физиологических процессов. Это свидетельствует о целостном восприятии эмоциональной сферы в монгольской языковой картине мира и об интеграции эмоций в общую систему психических процессов человека.

В Главе 3 «Функционально-семантические особенности эмотивных глаголов в монгольских языках» на примерах глаголов определенных

семантических полей, выявляются, например, глаголы со значением «бояться», «стыдиться» и т.д. в монгольских языках.

Подробно характеризуются глаголы эмоционального состояния: категориально-лексическая сема – «быть в состоянии страха, испытывать страх»: бур. *hүгэдэхэ* ‘бояться, пугаться’ [БРС 2, 2010: 572] (от стпм. *Sügüdekü* ‘преклонить колено, стать на колено’ [Голстунский 2, 1894: 363]), – глагол, не имеющий аналогов в монгольском и калмыцком языках, вероятно, получивший свое значение в результате метонимического переноса: коленопреклонение становится маркером восприятия кого-либо потенциальным инициатором опасности ввиду обладания большей силы, власти и т.п.

Рассуждения автора весьма интересны и доказательны. Положения подтверждаются широким демонстрационным материалом. Например, процесс испытания страха формирует комплекс реакций организма, воспринимаемых человеком как состояние тревоги или страха.

Бадмадоржиева Е.Б. приходит к мнению о том, что бурятский язык во многом сохраняет иерархию старописьменного монгольского, но с несколько урезанным набором конкретизаторов; при этом в бурятском языке заметно более широкое использование эмотивных глагольных сочетаний. Калмыцкий язык представлен наименьшим числом эмотивных глаголов со значением «бояться».

К специфике относится наличие или отсутствие некоторых значений в рассматриваемых родственных языках: монг. *гэлмэх* [БАМРС 1, 2001: 650], монг. *балмагдах* [БАМРС 1, 2001: 377], бур. *жэхыхэ* [БРС 1, 2010: 366], монг. (бур. диал) *жихийх* [МХИТТ], бур. *хитэхэ* [БРС 2, 2010: 428], монг. (бур. диал) *дових* [МХИТТ], бур. *тэшхэхэ* [БРС 2, 2010: 281], калм. *чочх* [КРС, 1977: 656] и др. (с. 89)

Далее рассмотрены эмотивные глаголы со значением «радоваться», глаголы удивления, глаголы со значением «грустить», глаголы со значением «гневаться», глаголы со значением «презирать, испытывать отвращение» в монгольских языках.

Проведённое исследование глагольной эмотивной лексики монгольских языков позволило исследователю выявить ключевые закономерности её структурирования и определить направления семантического развития. Свыше трехсот лексических единиц продемонстрировало корреляцию глаголов с культурными особенностями монголоязычных народов, а также показало существование универсальных принципов функционирования эмотивной лексики, общих для большинства языков.

Интересны статистические данные. Так, наиболее многочисленными оказались группы с семантикой «гнева» и «страха», что соответствует общей лингвистической тенденции доминирования негативных эмоций вследствие их первостепенной роли в процессе биологической адаптации и выживания индивидов.

Однако абсолютное большинство глаголов сохранило свои исходные значения, зафиксированные в словарях К. Ф. Голстунского и О. М.

Ковалевского. Лишь 4 основы в старомонгольском языке претерпели глубокие изменения в своем исходном значении, 3 из них не получили развития в рассматриваемых языках.

Таким образом, проведенный анализ выявил комплекс взаимосвязанных процессов, определяющих структуру и динамику развития глагольной эмотивной лексики монгольских языков, раскрыв общие механизмы, регулирующие функционирование и развитие эмотивной лексики.

В Заключении формулируются выводы исследования: эмотивные глаголы образуют специализированную подсистему, характеризующуюся сложной внутренней организацией и наличием ряда функционально-семантических подгрупп, объединённых общей идеей выражения эмоционального состояния субъекта речи.

Анализируемый материал охватывает 404 глагольные единицы, представляющих семь базовых эмоций («страх», «радость», «гнев», «отвращение», «стыд», «удивление», «грусть»), (93 в старописьменном монгольском языке, 66 – в калмыцком, 108 – в бурятском, 137 единиц в современном монгольском языке).

Исследуемый материал демонстрирует сохранение общемонгольского характера с некоторыми изменениями в каждом конкретном языке. Выделяются уникальные глагольные единицы, характерные исключительно для одного из рассматриваемых языков. Некоторые глаголы одного и того же корня выражают различные эмоциональные аспекты либо вовсе утрачиваются в отдельных языковых системах.

Характерной чертой монгольской эмотивной глагольной системы является полисемия многих глаголов, проявляющаяся в принадлежности одной глагольной единицы сразу к нескольким функционально-семантическим группам. Это выражается в одновременном отражении различных аспектов переживания эмоций: эмоционального состояния, отношения, поведения, когнитивного процесса.

Важная черта заключается в ограниченной демонстрации эмоций, в особенности положительных, и негативной оценке излишнего эмоционального проявления. Такая тенденция свидетельствует о сдержанности и умеренности в эмоциональных проявлениях, присущем монголоязычным культурам.

Таким образом, эмотивные глаголы монгольских языков отражают и универсальные закономерности, и национально-специфические черты, обусловленные культурно-мировоззренческими особенностями монгольских народов.

Выполненная Еленой Баяровой Бадмадоржиевой работа - основа для дальнейшего сопоставительного анализа эмотивной лексики, изучения ее диахронического развития, составления словарей данного пласта лексики монгольских языков. Начало этому положено в Приложении (с. 189-218).

Самостоятельность и оригинальность работы Е. Б. Бадмадоржиевой не вызывает сомнений. Положения, выдвинутые в диссертации, доказаны, тема раскрыта полностью.

Вызывают вопросы некоторые пункты:

1. Синонимические отношения в системе эмотивных глаголов наблюдаются только между отдельными лексемами или могут быть между целыми функционально-семантическими группами? Приведите пример.

2. Автор справедливо утверждает, что центральной культурной категорией выступают понятия «душа», «сердце», воспринимаемые как хранилище эмоциональных переживаний. А понятие «печень» не относится к вместилищу чувств, эмоций?

Таким образом, диссертация Елены Баяровны Бадмадоржиевой «Эмотивные глаголы в монгольских языках: функционально-семантический аспект» Специальность: 5.9.6. – Языки народов зарубежных стран (монгольские языки), представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, является самостоятельным оригинальным и законченным исследованием в области лексикологии монгольских языков. Она полностью отвечает требованиям Положения «О порядке присуждения ученых степеней», утвержденного «Постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013».

Диссертация демонстрирует личный вклад автора Елены Баяровны Бадмадоржиевой в сбор языкового материала и написание научной работы. Автореферат полностью соответствует содержанию диссертации и основных публикаций.

Соискатель Елена Баяровна Бадмадоржиева заслуживает искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. – Языки народов зарубежных стран (монгольские языки).

Тагарова Татьяна Боровна, доктор филологических наук,
профессор кафедры бурятской филологии

Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Специальность: 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (монгольские языки)

664003 г. Иркутск, ул. К. Маркса, 1, тел. 8(3952) 52-19-00,

e-mail: dean@slovo.isu.ru

e-mail: boroevna@yandex.ru

15.01.2026 года.

