

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии по готовности диссертации
Цыбиковой Бадмы-Ханды Бадмадоржиевны «ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЙ
ФОЛЬКЛОР БУРЯТ ВНУТРЕННЕЙ МОНГОЛИИ КИТАЯ:
ТРАДИЦИЯ И ЭВОЛЮЦИЯ (нач. XX в. – первая четверть XXI в.)»,
представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 5.9.4. Фольклористика (филологические науки)

Изучив тексты диссертации и автореферата, представленные соискателем, и руководствуясь требованиями Положения о диссертационном совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук от 10.11.2017, п. 31, экспертная комиссия диссертационного совета в составе д.филол.н., доц. Дугарова Б.С., д.филол.н., проф. Кузьминой Е.Н., д.филол.н., проф. ДВО РАН Краюшкиной Т.В. пришла к следующему заключению.

Соответствие темы и содержания диссертации научной специальности. Научные положения, тема и содержание диссертации соответствуют паспорту специальности 5.9.4. – Фольклористика (филологические науки). Объект исследования – устная повествовательная проза (сказки, мифологические нарративы, легенды, предания, устные рассказы) локальной этнической группы бурят, компактно проживающих в Автономном районе Внутренняя Монголия Китая (АРВМ КНР), и российских бурят. Исследованием повествовательного фольклора бурят Внутренней Монголии Китая выявлены особенности инерции и трансляции сказочной прозы, сохранность и изменчивость несказочной прозы в условиях диаспоры.

Положения, выносимые на защиту, сформулированы корректно и направлены на достижение цели исследования. Цель исследования – определить характер и специфику бытования бурятского повествовательного фольклора в условиях диаспоры; выявить сохранность и эволюцию традиции. Теоретическую базу исследования составили авторитетные отечественные и зарубежные работы. Фольклорный материал репрезентативен и проанализирован в соответствии с целью и задачами исследования. Методологическую базу диссертационной работы составляет системно-филологический подход к изучению фольклора. Комплекс использованных методов (общенаучные методы сравнительного анализа, метода полевых исследований, включенного наблюдения, методы классификации и систематизации текстового материала на основе его устойчивых и изменчивых признаков, метода синхронно-диахронного анализа, структурно-семиотического, морфологического и прагматического методов, герменевтического метода) позволил собрать сведения по истории и этнокультуре шэнэхэнцев для решения проблемы социализации и инкультурации мигрантов в принимающем обществе, выявить сходные мотивы и сюжеты, установить общие и локальные особенности сказок и несказочной прозы в контексте материнской традиции, изучить процесс

бытования и эволюции традиционных жанров бурятского фольклора в исторической динамике и в различных синхронных срезах, интерпретировать сюжеты легенд, преданий, устных рассказов в контексте мировоззрения народа, его традиций и повседневной жизни.

Актуальность исследования связана с потребностью современного российского общества в осмыслении своего духовного наследия, воплощенного в фольклорной традиции. Приоритетными для гуманитарной науки, и в частности – фольклористики, остаются вопросы изучения мировоззренческих аспектов этноса, его ментальных особенностей, традиционных ценностей и самобытного представления о прошлом, сосредоточенных в народной культуре и в ее наиболее выразительной части – фольклоре. Актуальность исследования обоснована необходимостью изучить существенный массив устной повествовательной прозы бурят Внутренней Монголии Китая. Обращение к устной фольклорной традиции субэтнических групп важно для выявления общенационального фольклорного фонда, в связи с чем значение анализа и научной интерпретации собранного аутентичного полевого материала возрастает с каждым годом, поскольку традиционный фольклор стремительно исчезает в условиях глобализации.

Научную новизну составляют выявление устойчивых элементов традиции и определение характера эволюции в повествовательном фольклоре бурят Внутренней Монголии Китая. На основе введенных в научный оборот автором диссертации текстов устной повествовательной прозы китайских бурят впервые охарактеризован сюжетно-мотивный фонд сказочной прозы бурят Внутренней Монголии; проведена тематическая классификация жанров несказочной прозы, бытующей в бурятской этнической среде за рубежом; теоретически обоснована самостоятельность устных рассказов бурятских мигрантов как отдельной разновидности несказочной прозы; установлены общие параллели и совпадения в фольклорных и этнокультурных традициях шэнэхэнских и российских бурят, вскрыты локальные особенности устной прозы китайских бурят.

Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем ученой степени. Материалы диссертации изложены с достаточной полнотой в автореферате и работах, опубликованных соискателем в 24 статьях в отечественных рецензируемых научных изданиях по перечню ВАК (по специальности), в том числе в изданиях, входящих в международные реферативные базы данных и системы цитирования, 7 монографиях, разделах монографий и публикациях фольклорных текстов, 32 работы, опубликованные в других научных изданиях. Степень достоверности полученных результатов и выводов определяется анализом аутентичного материала, объемной исследовательской и теоретической базой, учитывающей труды отечественных и зарубежных ученых. Библиография включает 514 наименований.

Выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации

Требования к публикации основных научных результатов работы, предусмотренные пунктами 11 и 13 Положения о присуждении ученых степеней, соблюдены в полной мере. Также соблюдены требования, установленные п. 14 Положения о присуждении ученых степеней. В диссертации отсутствует заимствованный материал без ссылки на автора и (или) источник заимствования. Изложение положений в тексте отвечает нормам научного стиля современного русского языка.

Председатель экспертной комиссии
д.филол.н., доц.



Б.С. Дугаров

члены комиссии
д.филол.н., проф.



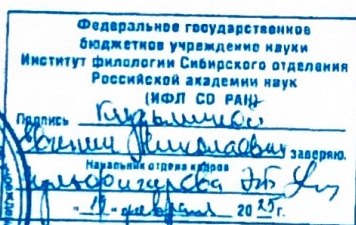
Е.Н. Кузьмина

д.филол.н., проф. ДВО РАН



Т.В. Краюшкина

19 февраля 2025 г.



Подпись Дугарова Б.С. заверяю.
Начальник ОК Зинаиды Михайлова Н.К.