

Отзыв научного консультанта
доктора филологических наук, профессора
Дампиловой Людмилы Санжибоевны о диссертации
Цыбиковой Бадма-Ханды Бадмадоржиевны «Повествовательный
фольклор бурят Внутренней Монголии Китая: традиция и эволюция
(нач. XX в. – первая четверть XXI в.)», представленной на соискание
ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.4.
Фольклористика (филологические науки)

Диссертационная работа Цыбиковой Бадма-Ханды Бадмадоржиевны «Повествовательный фольклор бурят Внутренней Монголии Китая: традиция и эволюция (нач. XX в. – первая четверть XXI в.)» посвящена исследованию сюжета, мотива и персонажного состава сказочной и несказочной прозы «шэнэхэнских» бурят Китая, так называемых по месту жительства диаспоры в составе Эвенкийского хошуна АРВМ КНР. Актуальность темы диссертации обусловлена усилившимся вниманием гуманитарных наук к проблемам сохранения и развития культур коренных народов России, в том числе населяющих трансграничные регионы. Не менее значимым является на фоне исторических, этнографических исследований целостный анализ не введенного в научный оборот фольклорного фонда бурят Китая. Впервые в отечественной фольклористике исследуется аутентичное, сохранившееся в живой традиции, устное творчество шэнэхэнских бурят в сравнении с письменными и архивными источниками российских и монгольских бурят. Также новым является системный анализ сюжетов, мотивов и персонажного мира повествовательной прозы бурят Китая, выявление функционально-семантических особенностей текста и специфики жанра.

Б-Х. Б. Цыбикова – монголовед и фольклорист в области исследований бурятских сказок, в последние годы область ее интересов составляют жанры несказочной прозы, включая обрядовый фольклор. Она активно участвует в проектах Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, грантах РНФ, международных совместных грантах России и Монголии. Бадма-Ханда Бадмадоржиевна имеет богатый опыт полевой работы, участник

многочисленных экспедиций по этнической Бурятии, Монголии и Внутренней Монголии Китая. Несомненной заслугой диссертанта является кропотливая работа по расшифровке полевых материалов, собиравшихся экспедиционными отрядами фольклористов много лет подряд во Внутренней Монголии Китая. Именно ее усилиями в последующих поездках и общении с информантами систематизировался, уточнялся и дополнялся уникальный на сегодня фонд аутентичного фольклора шэнэхэнских бурят. Не меньшее значение имеет ввод в научный оборот фольклорных текстов китайских бурят, изданных на старомонгольской письменности. Из собранного материала в диссертацию не вошли исследования по малым жанрам, песенному фольклору бурят трех регионов. В переводческой работе расшифрованного материала большое значение имеет знание языка и традиций шэнэхэнских бурят. Исследователь, являясь носителем и знатоком хори-бурятской традиции, сумела выполнить данную работу на профессионально высоком уровне, о чем свидетельствуют три изданных сборника текстов, за которые автор получила Государственную премию Республики Бурятия в области науки и образования в 2022 г.

В диссертационной работе Бадма-Ханде Бадмадоржиевне удалось, базируясь на собственном богатом фольклорном и этнографическом материале, выявить общее и особенное в вербальных текстах шэнэхэнских бурят в сравнении с материнской традицией, также решить проблемы жанровой природы прозаических текстов, межжанровых отношений и статуса сюжета, мотива и персонажа в сказочной и несказочной прозе. Диссертант закономерно выбирает актуальные для современной филологии методы исследования семантики, герменевтики, сюжетостроения фольклорных произведений. Автором работы используется анализ сюжетно-мотивной системы прозаических текстов для установления архаических и относительно поздних семантических пластов. Диссертация обладает структурным и семантическим единством, содержит новые научные результаты, которые апробированы в многочисленных статьях в журналах,

входящих в базы данных ВАК, WoS, Scopus, RSCI. Результаты научных исследований соискателя докладывались на Ученом совете ИМБТ СО РАН, всероссийских и международных конференциях за рубежом и в России.

Ценными в работе представляются также исследования по проблеме процессов суверенизации и национальной идентичности в иноэтнической среде. Диссертанту удалось обобщить большой и репрезентативный полевой, архивный и теоретический материалы, обоснованно применить их в решении поставленных актуальных задач, что придает наблюдениям и выводам диссертанта необходимую доказательность и теоретическую значимость. Автор работы обращает особое внимание на сложившуюся ситуацию в период разобщённости бурят и особенности развития устного народного творчества по обе стороны российско-китайской границы. Отмечается, что отсутствие контактов повлекло за собой как сохранность аутентичных фольклорных традиций, так и локальные изменения в сюжетном и мотивном фонде сказочной прозы китайских бурят. Важно отметить практическую значимость диссертации для межкультурного взаимодействия и коммуникации соседних дружественных государств. Текстовые Приложения в диссертации, специально не введенные в изданные книги автора, являются новым материалом для готовящегося корпуса тома «Несказочная проза бурят» для академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», что увеличивает практическую значимость работы.

Диссертационная работа Цыбиковой Бадма-Ханды Бадмадоржиевны «Повествовательный фольклор бурят Внутренней Монголии Китая: традиция и эволюция (нач. XX в. – первая четверть XXI в.)» выполнена на высоком исследовательском уровне, вносит значительный и новый вклад в современную отечественную и мировую фольклористику. Диссертационная работа вносит теоретический вклад в исследование жанрового разнообразия повествовательной прозы бурят, выявляет национальную культурную специфику бурят в трансграничном пространстве. Научные результаты

исследований соискателя обсуждались в отделе литературоведения и фольклористики Института монголоведения, буддологии и тибетологии.

Диссертационное исследование «Повествовательный фольклор бурят Внутренней Монголии Китая: традиция и эволюция (нач. XX в. – первая четверть XXI в.)», отвечает требованиям, установленным в пунктах 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013, № 842, с изменениями, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 26.09.2022, № 1690), а его автор, Цыбикова Бадма-Ханда Бадмадоржиевна, заслуживает присуждения искомой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.4. Фольклористика (филологические науки)

Научный консультант:
доктор филологических наук,
профессор, главный научный сотрудник
отдела литературоведения и фольклористики
Федерального государственного
бюджетного учреждения науки
Института монголоведения, буддологии
и тибетологии Сибирского отделения
Российской академии наук



Л.С. Дампилова

670047,
г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6
Телефон: +79146311040
dampilova_luda@rambler.ru

Подпись Дампиловой Л.С. заверяю.
Начальник ОК Зина Михайлова Н.К.
14.01.2025

