

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации Мищенко Марии Сергеевны  
«Японская историография культуры Кофун (конец XIX — начало XXI вв.)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по  
специальности 5.6.5 – историография, источниковедение, методы исторического  
исследования**

ФИО оппонента	Щепкин Василий Владимирович
Ученая степень и специальность по которой оппонентом была защищена диссертация	Кандидат исторических наук 07.00.09 — историография, источниковедение и методы исторического исследования
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент предоставления им отзыва, и занимаемая им должность в этой организации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт восточных рукописей Российской академии наук, старший научный сотрудник
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<p>Монографии:</p> <p>1) Щепкин В. В. Айны глазами японцев: неизвестная коллекция А. В. Григорьева. СПб.: Арка, 2022. 302 с.</p> <p>2) Щепкин В. В. Северный ветер: Россия и айны в Японии XVIII в. / Новые исследования по японской культуре. Кн. 4. М.: Кругъ, 2017. 392 с.</p> <p>Статьи:</p> <p>3) Щепкин В. В. Айны в истории российско-японских отношений XVIII–XIX вв. // Вестник РФФИ. Гуманитарные и общественные науки. № 1 (112) январь – март 2023 года. С. 58–70; (ВАК)</p> <p>4) Щепкин В. В. Российская колония на Урупте (1795–1805) и её влияние на политику Японии в отношении айнов южных Курил // Японские исследования. 2022. №4. С. 38–55; (WoS, RSCI, ВАК)</p> <p>5) Щепкин В. В. Образ Петра I в Японии периода Мэйдзи (1868–1912) // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2022. Т. 44. №4. С. 80–89; (ВАК)</p> <p>6) Щепкин В. В. Реформы Петра I как модель для Японии в сочинениях конца периода Эдо // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2021. Т. 20, №10: Востоковедение. С. 82–91; (Scopus, RSCI, ВАК)</p> <p>7) Щепкин В. В. Пётр I и Россия в творчестве и исторической концепции японского писателя Сиба Рётаро // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2021. Т. 43. №6. С. 77–83; (ВАК)</p> <p>8) Щепкин В. В. Зеркало российского японоведения. Рецензия на книгу Л. М. Ермаковой «Российско-японские отражения: история, литература, искусство» // Японские исследования. 2021. №1. С. 141–146; (WoS, RSCI,</p>

	<p>ВАК)</p> <p>9) Щепкин В. В. Первые сведения о Петре I и формирование его образа в Японии // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2020. Т. 42. №4. С. 115–122; (ВАК)</p> <p>10) Сеницын А. Ю., Щепкин В. В. Японская коллекция доктора И. А. Штуцера (1763–1821) в собраниях МАЭ РАН и ИВР РАН: предметный состав (по архивным и музейным документам) // Японские исследования. 2020. №2. С. 6–31; (WoS, RSCI, ВАК)</p> <p>11) Щепкин В. В. Ватанабэ Кадзан (1793–1841) и его сочинение «Об [удобном] моменте для [проявления] благоразумия» // Японские исследования. 2019. №2. С. 6–19; (WoS, RSCI, ВАК)</p>
--	---

Подпись

Щепкин Василий Владимирович,  
кандидат исторических наук

14 июня 2023 г.

Подпись *В.В. Щепкин*  
УДОСТОВЕРЯЮ:

Исполнительный директор

Григорьева Т.А.

14.06.2023

