

СВЯТИЛИЩЕ ЯНЖИМЫ В БАРГУЗИНСКОЙ ДОЛИНЕ: РАЗВИТИЕ КУЛЬТА БОГИНИ

В статье рассматриваются развитие культа богини Янжимы в Бурятии, формирование ритуально-обрядовых практик, связанных со святилищем богини в Баргузинской долине, как примеры этнокультурных процессов, происходящих в республике.

Ключевые слова: Сарасвати; Янжима; Баргузинская долина; буддийская богиня; развитие культа; ритуально-обрядовые практики.

Krinskaya Zoya Andreevna
National Museum of the Republic of Tatarstan
Kazan, Russian Federation

THE SHRINE OF YANZHIMA IN THE BARGUZIN VALLEY: DEVELOPMENT OF THE GODDESS'S CULT

The author considers the development of the cult of the goddess Yanzhima in Buryatia, the formation of ritual practices associated with her shrine in the Barguzin valley as the examples of ethno-cultural processes taking place in the republic.

Keywords: Saraswati; Yanzhima; Barguzin valley; Buddhist goddess; cult development; ritual practices.

Культовые места буддизма Бурятии и ритуалы, связанные с ними, часто имеют привязку к сакральным зонам, возникшим в более ранние исторические периоды, нежели время распространения буддизма на территории республики: принесенные в XVIII в. бурятами буддийские культовые практики наслаиваются на эвенкийские сакральные места. В XIX в. буддийское духовенство пытается адаптировать доминировавшие культы и включает их в пространство дацанной обрядности.

На протяжении XX в. религиозная ситуация постоянно менялась: начало века охарактеризовано начавшемся еще в середине XIX в. противодействием буддизма и шаманизма с православием; в 20-е гг. буддизм, как и другие религии, подвергался гонениям; в годы Великой Отечественной войны наблюдалось оживление религиозности жителей Бурятии. О ситуации 60-70-х гг. бурятский этнограф Т. М. Михайлов писал: «различные обо тахилга, маани, сангарил, тайлган, хэрэг и другие ламаистские и шаманские обряды, ожившие в годы Великой Отечественной войны, во многих бурятских улусах снова ушли в прошлое. Если они и устраиваются еще в отдельных местах, то уже без прежнего энтузиазма и размаха» [Очерки истории и культуры Бурятии, 1974, с. 544].

В первой четверти XXI в. мы наблюдаем обратную ситуацию. Расширяется сфера влияния религиозного сознания, духовные практики играют важную роль в жизни общества. Эти процессы начались еще в 2000-х гг. и продолжают по нынешний день. Происходит возвращение к архаическим верованиям, возрождение буддийских и добуддийских обрядовых практик в новых эклектичных формах. Особенно ярко это проявляется в Баргузинском и Курумканском районах Республики Бурятия, расположенных на территории Баргузинской долины. Одной из главных причин эклектичности бурятский исследователь Б. Ц. Гомбоев называет полиэтничный характер населения Баргузинской долины, многолетние этнокультурные и этноконфессиональные взаимовлияния [Гомбоев, 2004, с. 42].

Пожалуй, одно из самых почитаемых культовых мест этого региона – изображение богини Янжимы, проявившееся на камне в местности Униган у подножья горы Уулзаха (бур. ‘встреча’) [Ванчикова, 2008, с. 456]. Первоначальное, ведическое, имя Янжимы – Сарасвати. Из вед богиня проникает и в буддийский пантеон, вместе с буддизмом переходит из Индии в Тибет, где становится известна под именем Янгченма. Затем она попа-

дает в Монголию и Бурятию. Культы многих тибетских божеств и взаимосвязанные культы, трансформируясь, адаптируются к системе локальных культов, сближаются с местными верованиями. Лик богини был обнаружен в 2005 г. Несколько позже началось облагораживание территории вокруг священной скалы и активные действия для популяризации культа: в конце 2009 г. вокруг камня с изображением был возведен стеклянный павильон с крышей, рядом с местом проявления лика богини у дороги началось возведение Цогчен-дугана Баргузинского дацана – «Дворца богини Янжимы» (бур. *Янжима бурханай ордон*). Пожалуй, в этот период времени святилище приобретает широкую известность.

24-й день месяца Дракона по лунному календарю – День проявления лика богини Янжимы или, как его часто называют ламы и последователи буддизма, «День рождения Сарасвати», «День рождения Янжимы». Именно в этот день с 2005 г. проводятся большие молебны богине. Интересно, как менялась осведомленность жителей Бурятии об этом дне. В 2013 г. большинство последователей буддизма, опрошенных нами, не знали, когда проводится хурал богине, лишь один отметил, что День проявления лика празднуется 4 мая. Т.е. респонденты не представляли, когда проводится главный хурал богине, тем более им не была известна точная дата по лунному календарю. Сейчас же дату легко узнать даже в сети Интернет.

К 2015 г., к десятилетию проявления лика богини на камне, было завершено строительство дугана Янжимы. В этот же год 24-го числа в месяц Дракона, помимо ежегодного большого молебна, прошли обширные празднования. Такие праздники стали проводиться ежегодно, они традиционно собирают большое количество верующих.

В 2017 г. дата празднования выпала на 20 мая. Обычно программа праздника длится один день и достаточно обширна. Она включает не только визит в дацан важных гостей (например, Пандито-хамбо-ламы, всех шэрээтэ-лам этнической Бурятии, Забайкальского края и Иркутской области), молебен, но и торжественный обед, ярмарку баргузинской кухни, выступления музыкантов, танцоров и спортивных состязания «Три игрища мужей» (бур. *Эрын гурбан наадан*). Спортивные состязания состоят из турниров по национальной борьбе в разных весовых категориях, стрельбе из лука, конным скачкам. В конце происходят торжественное закрытие, награждение призеров и праздничный ужин.

Разумеется, торжественные мероприятия – лишь сопровождающая часть к большому молебну и ритуально-обрядовым практикам, связанным со священным изображением на камне.

Подробное описание разнообразий ритуалов прошения о ребенке мы привели в статье «Через два месяца она забеременела»: конструирование культа богини Янжимы в Баргузинской долине» в 2014 г. Просители привозят с собой детские игрушки в качестве подношений богине, после ритуала игрушку нужно либо оставить, либо сохранить у себя, либо отдать в детский дом, многодетную или нуждающуюся семью. С тех пор самым популярным становится третий вариант ритуала: «нужно привезенную куклу положить в детскую колыбельку <...> и пройти 1, 3, 7, 21 круг *гороо* и сделать 1, 3, 7, 21 полное простирание на специальных досках, произнося мантру богини Янжимы мысленно или вслух. После нужно увезти куклу домой и по истечении трех дней подарить детям из многодетной семьи, в детдом» [Богиня Янжима: Что включает обряд поклонения]. Ламы дацана приводят следующую мантру: «Ом нама Сара садже сухаа». «Сара садже», как это очевидно, измененное «Сарасвати». А ведь еще несколько лет назад и жители, и многие ламы затруднялись произнести мантру богине.

Культе развивается, вместе с этим возникают новые ритуалы. Наиболее часто к Янжиге обращаются с просьбой о чадоподатии и надежном, хорошем супруге. Если раньше описывались лишь различные варианты ритуала, необходимого при молитве о ребенке, то в последнее время появляются указания и для просителей о

замужестве: в этом случае подношением станут украшения. «Бусы или серьги, свои или новые – не так важно, важна искренность, с которой вы молитесь» [Кому помогает богиня Янжима?]. Вероятно, в скором времени и этот ритуал может стать более определенным и сложным, приобрести новые черты.

После завершения строительства Дворца Янжимы, помимо ритуалов, совершаемых непосредственно на святилище, возле изображения на камне, стали необходимы ритуалы, связанные с посещением дуганов и распространенные повсеместно: «Перед тем как войти в дуган-храм, нужно провести обряд – *гороо*, то есть обойти дуган три раза по ходу солнца, оставляя на углах фундамента монетки, рис. Во время *гороо* – круга покаяния и очищения – нужно мысленно повиниться в своих нехороших поступках, словах, мыслях. В дуган нужно входить без головного убора, внутри также обойти по ходу солнца, оставить «сэржэм» и «далга» на специальном столике...» [Богиня Янжима: Что включает обряд поклонения]. Таким образом, формирование ритуально-обрядовых практик на святилище богини Янжимы не прерывается.

На примере святилища мы можем фиксировать различные этнокультурные процессы: становление, развитие нового культа, появление обрядов и ритуалов, их видоизменение и распространение, и даже взаимовлияния различных народов, ведь, как говорят, богиня Янжима помогает не только бурятам и буддистам, но и представителям других народов и конфессий.

Литература

- Богиня Янжима: Что включает обряд поклонения // URL: https://vk.com/topic-90030941_33582625 (дата обращения: 18.01.2018).
- Ванчикова Ц. П., Жамсуев Б. Б. Земля Ваджрапани: Буддизм в Забайкалье. М.: Изд-во Феория. 2008. 598 с.
- Гомбоев Б. Ц. Почитание культовых мест в северной части Баргузинской долины в полиэтничных условиях // Этнографическое обозрение. 2004. № 6. С. 42–58.
- Кому помогает богиня Янжима? // URL: <https://www.infpol.ru/news/asia/127866-komu-pomogaet-boginya-yanzhima/> (дата обращения: 28.02.2018).
- Очерки истории и культуры Бурятии. Т. 2: Советский период. Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1974. 646 с.